

«Утверждено»  
решением педсовета от 2023г.

Зав.ГККП «Ясли сад №3 Айналайын»



Амандыкова С.А

**«Солнышко» кіші тобының 2023-2024 оку жылына арналған  
ұйымдастырылған оқу - іс қызметінің перспективалық жоспары**

**Перспективное планирование организованной учебной деятельности  
в младшей группе на 2023-2024 учебный год**

Перспективный план организованной деятельности на 2023-2024учебный год  
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения  
и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

Организация образования: ГККП «Ясли-сад №3 Айналайын»

Группа: младшая «Солнышко»

Возраст детей:2 года

На какой период составлен план: сентябрь,2023-2024 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Сентябрь	Физическая культура	<p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <p>Повороты (вправо-влево),Хлопки перед собой, поднимание рук вперед, вверх, шаги вперед, Наклоны вперед.</p> <p><b>Основные движения</b></p> <p>Ходьба стайкой за педагогом, парами; бег обычный, прыжки: подскоки на двух ногах на месте ползание на четвереньках (в упоре на ладонях и коленях) по ограниченной плоскости, перешагивание из обруча в обруч</p> <p><b>Музыкально-ритмические упражнения</b></p> <p>Выполнения движения рук: "хлоп-хлоп", движения ног: "топ-топ", повороты туловища вправо-влево, наклоны головы вправо-влево, помахивание рук, ходьба по кругу.</p> <p><b>Спортивные упражнения</b></p>

	<p>Катание на велосипеде: посадка на трехколесный велосипед, схождение с него с поддержкой и без поддержки взрослого.</p> <p><b>Самостоятельная двигательная активность</b></p> <p>Выполнение некоторых движений по показу взрослого, проявление положительного эмоционального отношения к двигательной деятельности.</p> <p><b>Оздоровительно-закаливающие процедуры</b></p> <p>Закаливание детей в сочетании с воздушными, водными процедурами</p> <p><b>Культурно-гигиенические навыки</b></p> <p>Продолжать учить замечать непорядок в одежде и устранять его самостоятельно, с помощью взрослых, пользоваться носовым платком;</p> <p>Упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности,</p> <p>Закреплять умение самостоятельно засучивать рукава, не мочить одежду, не разбрызгивать воду при умывании;</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом.</p>
Развитие речи	<b>Звуковая культура речи.</b>

	<p><b>Формирование умений:</b></p> <p>Слышать и слушать речь окружающих, дифференцирование различных звуков, громкости и скорости произношения;</p> <p><b>Словарный запас.</b></p> <p>Обучение детей называнию качества предметов и действий с ними; речевому общению, разговорной речи;</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b></p> <p>Обучение детей пониманию речи воспитателя, использованию в речи существительных с глаголами,</p> <p><b>Связная речь.</b></p> <p>Обучение детей слушанию речи взрослых, развитие речевого общения со взрослыми и сверстниками, умение отвечать на простейшие вопросы ("Кто?", "Что?" "Что делает?")</p>
Художественная литература	<p>Обучение детей:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) пониманию содержания сказок, стихов</li> <li>2) прослеживанию за появлением персонажей, их взаимодействиями;</li> <li>3) восприятию интонации потешек;</li> </ol>

		4) участию в играх по несложным сюжетам с использованием игрушек.
	Сенсорика	<p>Формирование навыков использования предметов - орудий, выполнения задания, ориентируясь на образец и словесное указание;</p> <p>Развитие координации движений, мелкой моторики рук, сенсомоторных пространственных координаций "глаз – рука".</p>
	Конструирование	<p>Обучение детей:</p> <p>1) конструированию постройки из строительного материала и крупных деталей конструкторов;</p> <p>Формирование знаний:</p> <p>о материале (кубики, кирпичики), их форме, величине, различном положении на плоскости стола (кирпичик лежит, стоит) и с разной устойчивостью в зависимости от положения;</p>
	Ознакомление с окружающим миром	<p>Расширение знаний о явлениях живой и неживой природы. Формирование первоначальных представлений о животном мире. Воспитание бережного отношения к растениям и животным.</p> <p>Уметь обращаться друг к другу по имени, запоминать имена своих товарищей;</p>
	Рисование	<p>Привитие интереса к изобразительной деятельности, развитие художественного вприятия детей;</p> <p>Обучение умению проводить мазки, прямые линии, ритмично повторяя эти движения (дождь, листопад, дорожка, ), располагать изображение по всей поверхности листа;</p>
	Лепка	<p>Формирование у детей знаний о глине, пластилине и их свойствах;</p> <p>Совершенствование умения правильно пользоваться глиной;</p>

		Формирование технических навыков лепки предметов простой формы
	Аппликация	Обучение детей выкладыванию и составлению на листе бумаги (на полоске, квадрате) изображения на фланелеграфе.
	Музыка	<p><b>Слушание музыки:</b></p> <p>1) формирование интереса к слушанию музыки и соблюдению правил слушания музыкальных произведений разного жанра – песенка, полька, марш, вальс, спокойные и веселые песни;</p> <p><b>Пение:</b></p> <p>1) формирование интереса к пению, подпевание отдельных слогов и слов песен, подражание интонации воспитателя, совместное пение со взрослым,</p> <p><b>Формирование навыков:</b></p> <p>1) движения в соответствии с ярко выраженным характером музыки; простейших музыкально-ритмических движений: хлопать в ладоши и одновременно топать ногами, приседать.</p>

Перспективный план организованной деятельности на 2023-2024учебный год  
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения  
и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

Дошкольная организация: ГККП «Ясли-сад №3 Айналайын»

Группа дошкольной организации: младшая «Солнышко»

Возраст детей:2 года

На какой период составлен план(указать месяц,год): октябрь,2023-2024 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Октябрь	Физическая культура	<p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <p>Повороты (вправо-влево), хлопки перед собой, поднимание рук вперед, сгибание и разгибание их, сжимание и разжимание пальцев. шаги вперед, в стороны. Наклоны вперед, в стороны</p> <p><b>Основные движения</b></p> <p>Ходьба стайкой за педагогом, парами; по кругу взявшись за руки, ходьба с переходом на бег бег обычный, врассыпную, друг за другом, подгруппами и всей группой, переход от ходьбы к бегу и наоборот; подскоки на двух ногах на месте, прыжки на двух ногах с продвижением вперед через ленточку, скакалку, лежащие на полу на расстоянии 10-20 см; ползание на четвереньках (в упоре на ладонях и коленях) по гимнастической скамейке, перешагивание из обруча в обруч</p> <p><b>Музыкально-ритмические упражнения</b></p> <p>Выполнения движения рук: "хлоп-хлоп", движения ног: "топ-топ", повороты туловища вправо-влево, наклоны головы вправо-влево, помахивание рук, ходьба по кругу.</p>

	<p>Формирование навыков: хождения и бега под музыку, движения по кругу, взявшись за руки и парами;</p> <p>простейших музыкально-ритмических движений: хлопать в ладоши и одновременно топать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу;</p> <p><b>Спортивные упражнения</b></p> <p>Катание на велосипеде: посадка на трехколесный велосипед, схождение с него с поддержкой и без поддержки взрослого.</p> <p><b>Самостоятельная двигательная активность</b></p> <p>Выполнение некоторых движений по показу взрослого, проявление положительного эмоционального отношения к двигательной деятельности.</p> <p><b>Оздоровительно-закаливающие процедуры</b></p> <p>Закаливание детей в сочетании с воздушными, водными процедурами</p> <p><b>Культурно-гигиенические навыки</b></p> <p>Продолжать учить замечать непорядок в одежде и устранять его самостоятельно, с помощью взрослых, пользоваться носовым платком;</p> <p>Упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности, умении аккуратно складывать свою одежду на стульчик перед сном;</p>
--	--

	<p>Закреплять умение самостоятельно засучивать рукава, не мочить одежду, не разбрызгивать воду при умывании;</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p>
Развитие речи	<p><b>Звуковая культура речи.</b></p> <p>Формирование умений:</p> <p>Слышать и слушать речь окружающих, дифференцирование различных звуков, громкости и скорости произношения; правильно произносить гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных) с использованием звукоподражательного слова.</p> <p><b>Словарный запас.</b></p> <p>Обучение детей называнию качества предметов и действий с ними; речевому общению, разговорной речи;</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b></p> <p>Обучение детей пониманию речи воспитателя, использованию в речи существительных с глаголами, прилагательными для описания предметов,</p> <p><b>Связная речь.</b></p> <p>Обучение детей слушанию речи взрослых, развитие речевого общения со взрослыми и сверстниками, умение отвечать на простейшие вопросы ("Кто?", "Что?" "Что делает?")</p>

		обучение эмоциональному восприятию художественного слова, пониманию содержания и образа произведений детской литературы.
Художественная литература	Обучение детей:  2) пониманию содержания сказок, стихов  2) прослеживанию за появлением персонажей, их взаимодействиями;  3) восприятию интонации потешек;  4) участию в играх по несложным сюжетам с использованием игрушек.	
Сенсорика	Формирование навыков использования предметов - орудий, выполнения задания, ориентируясь на образец и словесное указание;  Развитие координации движений, мелкой моторики рук, сенсомоторных пространственных координаций "глаз – рука".  Совершенствование умений группировать однородные предметы, резко различающиеся по величине	
Конструирование	Обучение детей:  1) конструированию постройки из строительного материала и крупных деталей конструкторов;  Формирование знаний:  1) о материале (кубики, кирпичики), их форме, величине, различном положении на плоскости стола (кирпичик лежит, стоит) и с разной устойчивостью в зависимости от положения;	

		2) о деревянных, пластмассовых строительных материалах, содержащих геометрические фигуры разного цвета и формы;
	Ознакомление с окружающим миром	<p>Расширение знаний о явлениях живой и неживой природы. Формирование первоначальных представлений о животном мире. Воспитание бережного отношения к растениям и животным.</p> <p>Формирование простейших представлений об овощах и фруктах (помидоры, огурцы, яблоки); Восприятие красоты окружающей природы.</p> <p>Уметь обращаться друг к другу по имени, запоминать имена своих товарищей.</p> <p>Воспитывать чувства собственного достоинства, уважительного отношения к другим и принадлежности к своей семье.</p>
	Рисование	<p>Привитие интереса к изобразительной деятельности, развитие художественного вприятия детей;</p> <p>Обучение умению проводить мазки, прямые линии, ритмично повторяя эти движения (дождь, листопад, дорожка, ), располагать изображение по всей поверхности листа;</p> <p>Воспитание у детей эмоционально-эстетического отношения к ярким цветам красок.</p>
	Лепка	<p>Формирование у детей знаний о глине, пластилине и их свойствах;</p> <p>Совершенствование умения правильно пользоваться глиной;</p> <p>Формирование технических навыков лепки предметов простой формы</p>
	Аппликация	Обучение детей выкладыванию и составлению на листе бумаги (на полоске, квадрате) изображения на фланелеграфе. Формирование навыков работы на фланелеграфе: выкладывание и составление простых композиций;
	Музыка	<b>Слушание музыки:</b>

- 1) формирование интереса к слушанию музыки и соблюдению правил слушания музыкальных произведений разного жанра – песенка, полька, марш, вальс, спокойные и веселые песни;
- 2)формирование навыков понимания смысла песни и умения различать высокое и низкое звучание колокольчиков.

**Пение:**

- 1) формирование интереса к пению, подпевание отдельных слогов и слов песен, подражание интонации воспитателя, совместное пение со взрослым.

**Формирование навыков:**

- 1) движения в соответствии с ярко выраженным характером музыки; простейших музыкально-ритмических движений: хлопать в ладоши и одновременно топать ногами, приседать.



Перспективный план организованной деятельности на 2023-2024учебный год  
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения  
и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

Дошкольная организация: ГККП «Ясли-сад №3 Айналайын»

Группа дошкольной организации: младшая «Солнышко»

Возраст детей:2 года

На какой период составлен план(указать месяц,год): ноябрь,2023-2024 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Ноябрь	Физическая культура	<p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <p>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны. Хлопать руками перед собой, над головой, сжимать и разжимать пальцы рук.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо - влево. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.</p> <p>Ходить на месте. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).</p> <p><b>Основные движения</b></p> <p>Ходьба. Ходить в разные стороны и в заданном направлении по кругу, с разным положением рук, подгруппами и всей группой и наоборот с изменением темпа</p> <p>Упражнения в равновесии. Ходить по прямой дорожке, ограниченной линиями (ширина 20-25 сантиметров, длина 2-2,5 метров) перешагивать через предметы (высота 10-15 сантиметров), медленно кружиться на месте.</p> <p>Бег. Бегать обычно, врассыпную, в заданном направлении; друг за другом, подгруппами и всей группой, переходить от ходьбы к бегу и наоборот.</p>

Ползание, лазанье. Ползать на четвереньках (в упоре на ладонях и коленях) по ограниченной плоскости,

Катание, бросание. Бросать мяч двумя руками, разными способами и в разных положениях (снизу, сверху); прокатывать мяч, сидя и стоя, , катать мяч друг другу.

Прыжки. Учить подскакивать на двух ногах на месте

### **Музыкально-ритмические упражнения**

Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку.

Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, приседать

### **Подвижные игры.**

Развивать у детей желание играть вместе с педагогом в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями

### **Спортивные упражнения**

Катание на велосипеде: учить садиться на трехколесный велосипед; сходить с него с поддержкой и без поддержки взрослого; управлять рулем с помощью взрослого и самостоятельно

### **Самостоятельная двигательная активность**

Воспитывать умение выражать положительные эмоции в двигательной деятельности

### **Оздоровительно-закаливающие процедуры**

Приучать детей находиться в помещении в легкой одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

	<p><b>Культурно-гигиенические навыки</b>  Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирая лицо и руки личным полотенцем; приводить себя в порядок с помощью взрослого.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом; правильно сидеть за столом</p>
Развитие речи	<p><b>Звуковая культура речи.</b>  Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания</p> <p><b>Словарный запас.</b>  Обогащать активный словарь детей:  существительными, обозначающими названия игрушек, , овощей и фруктов, домашних животных и их детенышей,  глаголами обозначающими трудовые действия (мыть, поливать, наливать),  прилагательными, обозначающими цвет, объем, форму, вкус предметов.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b>  Обучать умению употреблять формы множественного числа существительных</p> <p><b>Связная речь.</b></p>

	<p>Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе педагога, приучать задавать вопросы: "Кто (что) это?", "Что делает?".</p>
Художественная литература	<p>Обучать умению слушать народные сказки и песни, приобщать детей к колыбельным песням.</p> <p>Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности,</p>
Сенсорика	<p>Формировать навыки использования предметов, выполнять задания, опираясь на словесную инструкцию и образец; развивать координацию движений, мелкой моторики рук, сенсомоторных пространственных координаций "глаза – руки".</p> <p>Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по величине, форме, цвету</p>
Конструирование	<p>Продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом.</p>
Ознакомление с окружающим миром	<p><b>Ребенок, его семья, дом.</b></p> <p>Образ "Я". Откликаться на свое имя, узнавать себя в зеркале и на фотографиях.</p> <p><b>Предметный мир.</b></p> <p>Называть предметы и действия с ними, узнавать их на картинках.</p> <p><b>Транспорт.</b></p> <p>Формировать первоначальные представления о транспорте</p> <p><b>Приобщение к труду.</b></p>

	<p>Воспитывать интерес к труду взрослых. Обучать умению узнавать и называть некоторые виды трудовой деятельности (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).</p> <p><b>Нравственное воспитание.</b></p> <p>Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать).</p> <p><b>Мир природы.</b></p> <p>Формировать интерес детей к природе и явлениям природы. Знакомить с растениями ближайшего окружения. Различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) и фрукты (яблоко, груша).</p> <p>Проявлять интерес к явлениям природы. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе: дождь, ветер, наблюдать за характерными для сезона явлениями.</p>
Рисование	<p>Обучать умению проводить мазки, прямые линии, ритмично повторяя эти движения (дождь, листопад, дорожка,), располагать изображение по всей поверхности листа</p> <p>Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка.</p>
Лепка	<p>Обучать умению использовать простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин).</p> <p>Обучать умению использовать материалы для лепки, протирать руки влажной тряпкой.</p>

	<b>Аппликация</b>	Развивать интерес к аппликации. Формировать представления о свойствах материалов (бумага), обучать элементарным приемам их использования (сминать, рвать, складывать) и выполнения аппликационных работ (без наклеивания).
	<b>Музыка</b>	<p><b>Слушание музыки:</b></p> <p>Формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее, различать особенности звучания.</p> <p>Обучать умению различать тихое и громкое звучание</p> <p><b>Пение:</b></p> <p>Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога.</p>

Перспективный план организованной деятельности на 2023-2024учебный год  
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения  
и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

Дошкольная организация: ГККП «Ясли-сад №3 Айналалайын»

Группа дошкольной организации: младшая «Солнышко»

Возраст детей:2 года

На какой период составлен план(указать месяц,год): декабрь,2023-2024 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Декабрь	Физическая культура	<p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <p>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны. Хлопать руками перед собой, над головой, сжимать и разжимать пальцы рук.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо - влево. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Наклоняться вперед</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Ходить на месте. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).</p> <p><b>Основные движения</b></p>

**Ходьба.** Ходить в разные стороны и в заданном направлении по кругу, с разным положением рук, подгруппами и всей группой и наоборот с изменением темпа

**Упражнения в равновесии.** Ходить по прямой дорожке, ограниченной линиями (ширина 20-25 сантиметров, длина 2-2,5 метров) по шнуру, по гимнастической скамейке, перешагивать через предметы (высота 10-15 сантиметров), медленно кружиться на месте

**Бег.** Бегать обычно, врассыпную, в заданном направлении; по кругу, друг за другом, подгруппами и всей группой, переходить от ходьбы к бегу и наоборот.

**Ползание, лазанье.** Ползать на четвереньках (в упоре на ладонях и коленях) по ограниченной плоскости, по гимнастической скамейке

**Катание, бросание.** Бросать мяч двумя руками, разными способами и в разных положениях (снизу, сверху); прокатывать мяч, сидя и стоя, , катать мяч друг другу.

**Прыжки.** Учить подскакивать на двух ногах на месте, прыгать через ленточку, скакалку, лежащие на полу на расстоянии (через дорожку из 2 веревок).

### **Музыкально-ритмические упражнения**

Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку.

Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, приседать

Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.

### **Подвижные игры.**

Развивать у детей желание играть вместе с педагогом в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями Развивать умение детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

### **Спортивные упражнения**

Катание на санках: : учить катать санки за веревочку

	<p><b>Самостоятельная двигательная активность</b></p> <p>Воспитывать умение выражать положительные эмоции в двигательной деятельности Воспитывать желание выполнять игровые действия (спортивные, танцевальные) под контролем взрослого.</p> <p><b>Оздоровительно-закаливающие процедуры</b></p> <p>Приучать детей находиться в помещении в легкой одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.</p> <p>Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.</p> <p>Осуществлять индивидуальный подход детей при проведении закаливающих мероприятий с учетом состояния их здоровья.</p> <p><b>Культурно-гигиенические навыки</b></p> <p>Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирая лицо и руки личным полотенцем; приводить себя в порядок с помощью взрослого.</p> <p>Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом; правильно сидеть за столом</p>
Развитие речи	<b>Звуковая культура речи.</b>

	<p>Развивать голосовой аппарат, делать артикуляционную гимнастику с учетом темпа речи, высоты и силы голоса, акцентируя внимание на четком произношении звуков, Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания</p> <p><b>Словарный запас.</b></p> <p>Обогащать активный словарь детей:</p> <p>существительными, обозначающими названия игрушек, домашних животных и их детенышей,</p> <p>глаголами обозначающими трудовые действия (мыть, поливать, наливать),</p> <p>прилагательными, обозначающими цвет, объем, форму, вкус предметов.</p> <p>Способствовать самостоятельному использованию освоенных слов в устной речи детей.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b></p> <p>Обучать умению употреблять формы множественного числа существительных согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.</p> <p><b>Связная речь.</b></p> <p>Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе педагога, приучать задавать вопросы: "Кто (что) это?", "Что делает?". Понимать речь взрослых, слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простые (Кто? Что? Что делает?) и более сложные вопросы (Кто принес? Что принес? Кому принес?), выражать свое мнение.</p>
Художественная литература	Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом.

	<p>Обучать умению слушать народные сказки и песни, приобщать детей к колыбельным песням.</p> <p>Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности,</p> <p>Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.</p>
Сенсорика	<p>Формировать навыки использования предметов, выполнять задания, опираясь на словесную инструкцию и образец; развивать координацию движений, мелкой моторики рук, сенсомоторных пространственных координаций "глаза – руки".</p> <p>Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по величине, форме, цвету</p> <p>Соотносить и отбирать геометрические формы по основным цветам.</p>
Конструирование	<p>Продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом.</p> <p>Сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p>
Ознакомление с окружающим миром	<p><b>Ребенок, его семья, дом.</b></p> <p>Образ "Я". Откликаться на свое имя, узнавать себя в зеркале и на фотографиях.</p> <p>Способствовать формированию личности ребенка, формировать уверенность в том, что взрослые любят его так же, как и других детей.</p> <p><b>Предметный мир.</b></p> <p>Называть предметы и действия с ними, узнавать их на картинках.</p>

Упражнять в выполнении предметно-ориентированных действий (рассматривание, касание, вращение, открывание), конкретных действий для конкретного объекта (катание мяча, толкание машины, раскладывание куклы, сборка и разборка пирамиды, установка одного кубика на другой).

### **Транспорт.**

Формировать первоначальные представления о транспорте

### **Приобщение к труду.**

Воспитывать интерес к труду взрослых. Обучать умению узнавать и называть некоторые виды трудовой деятельности (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца). Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Привлекать внимание детей к тому, как взрослые выполняют действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

### **Нравственное воспитание.**

Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать).

Учить умению играть вместе, дружно с другими детьми, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам.

### **Мир природы.**

Формировать интерес детей к природе и явлениям природы. Знакомить с растениями ближайшего окружения.

Проявлять интерес к явлениям природы. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе: снег, ветер, наблюдать за характерными для сезона явлениями.

		Знакомить детей с домашними животными и их детенышами (ягненок, козленок, верблюжонок) различать их и называть характерные особенности. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.
	Рисование	<p>Обучать умению проводить мазки, прямые линии, ритмично повторяя эти движения (снег, дорожка,), располагать изображение по всей поверхности листа</p> <p>Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка.</p> <p>Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу.</p>
	Лепка	<p>Обучать умению использовать простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин).</p> <p>Формировать технические навыки лепки предметов простой и более сложной формы: при лепке чашки, мисочки, тарелки, углублять пальцем на поверхности формы,</p> <p>Обучать умению использовать материалы для лепки, протирать руки влажной тряпкой.</p>
	Аппликация	<p>Развивать интерес к аппликации. Формировать представления о свойствах материалов (бумага), обучать элементарным приемам их использования (сминать, рвать, складывать) и выполнения аппликационных работ (без наклеивания).</p> <p>Обучать умению выкладывать изображения на фланелеграфе (линии, квадраты), на листе бумаги, составлять изображения конструктивным способом (из отдельных частей).</p>
	Музыка	<p><b>Слушание музыки:</b></p> <p>Формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее, различать особенности звучания.</p> <p>Обучать умению различать высокое и низкое звучание колокольчиков.</p>

**Пение:**

Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога.

Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз

Перспективный план организованной деятельности на 2023-2024учебный год  
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения  
и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

Дошкольная организация: ГККП «Ясли-сад №3 Айналалайын»

Группа дошкольной организации: младшая «Солнышко»

Возраст детей:2 года

На какой период составлен план(указать месяц,год): январь,2023-2024 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Январь	Физическая культура	<p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <p>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны. Хлопать руками перед собой, над головой, сжимать и разжимать пальцы рук. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо - влево. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Наклоняться вперед и в стороны</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.</p> <p>Ходить на месте. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).</p> <p>Приседать, держась за опору.</p> <p><b>Основные движения</b></p> <p>Ходьба. Ходить в разные стороны и в заданном направлении по кругу, с разным положением рук, подгруппами и всей группой и наоборот с изменением темпа.Ходить,взявшись за руки.</p> <p>Упражнения в равновесии. Ходить по прямой дорожке, ограниченной линиями (ширина 20-25 сантиметров, длина 2-2,5 метров) по шнуру, по гимнастической скамейке, перешагивать через предметы (высота 10-15 сантиметров), медленно кружиться на месте.</p>

Влезать на предметы (гимнастическую скамейку, мягкие модули): встать, поднять руки вверх, слезть.

Бег. Бегать обычно, врассыпную, в заданном направлении; по кругу, друг за другом, подгруппами и всей группой, переходить от ходьбы к бегу и наоборот, между предметами

Ползание, лазанье. Ползать на четвереньках (в упоре на ладонях и коленях) по ограниченной плоскости, по гимнастической скамейке, под дугой.

Катание, бросание. Бросать мяч двумя руками, разными способами и в разных положениях (снизу, сверху); прокатывать мяч, сидя и стоя, с расстояния 0,5-1,5 метров под различные предметы, катать мяч друг другу.

Прыжки. Учить подскакивать на двух ногах на месте, прыгать через ленточку, скакалку, лежащие на полу на расстоянии (через дорожку из 2 веревок). Прыгать на двух ногах с продвижением вперед.

### **Музыкально-ритмические упражнения**

Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку.

Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, приседать

Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.

### **Подвижные игры.**

Развивать у детей желание играть вместе с педагогом в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Учить выразительности движений, передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята).

**Спортивные упражнения**

Катание на санках: учить катать игрушки на санках.

Скользжение по ледяным дорожкам: прокатывать, детей держа за руки.

**Самостоятельная двигательная активность**

Воспитывать желание выполнять игровые действия (спортивные, танцевальные) под контролем взрослого, выражать положительные эмоции в двигательной деятельности, самостоятельно выполнять ранее освоенные движения.

**Оздоровительно-закаливающие процедуры**

Приучать детей находиться в помещении в легкой одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

Осуществлять индивидуальный подход детей при проведении закаливающих мероприятий с учетом состояния их здоровья.

**Культурно-гигиенические навыки**

Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирая лицо и руки личным полотенцем; приводить себя в порядок с помощью взрослого. замечать непорядок в одежде и устранять его самостоятельно, с помощью взрослых, упражняться в одевании и раздевании в определенной последовательности

Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом; правильно сидеть за столом

Развитие речи	<p><b>Звуковая культура речи.</b></p> <p>Развивать голосовой аппарат, делать артикуляционную гимнастику с учетом темпа речи, высоты и силы голоса, акцентируя внимание на четком произношении звуков, Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания</p> <p>Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), с использованием звукоподражательных слов и простых фраз (из 2-4 слов).</p> <p><b>Словарный запас.</b></p> <p>Обогащать активный словарь детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>существительными, обозначающими названия одежды, обуви, посуды.</li> <li>глаголами обозначающими действия, характеризующие отношения людей (обнимать, помогать) и их настроение (радоваться, смеяться, обижаться);</li> <li>прилагательными, обозначающими цвет, объем, форму, вкус предметов.</li> </ul> <p>знакомить детей с колыбелью, прививать детям привычку слушать колыбельные ежедневно перед сном,</p> <p>Способствовать самостоятельному использованию освоенных слов в устной речи детей.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b></p> <p>Обучать умению употреблять формы множественного числа существительных согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.</p> <p><b>Связная речь.</b></p> <p>Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе педагога, приучать задавать вопросы: "Кто (что) это?", "Что делает?". Понимать речь взрослых, слушать небольшие рассказы без наглядного</p>
---------------	---

	<p>сопровождения, отвечать на простые (Кто? Что? Что делает?) и более сложные вопросы (Кто принес? Что принес? Кому принес?), выражать свое мнение.</p> <p>Предлагать обыгрывать действия (жесты) персонажей.</p>
Художественная литература	<p>Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом.</p> <p>Обучать умению слушать народные сказки и песни, приобщать детей к колыбельным песням.</p> <p>Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности,</p> <p>Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога.</p>
Сенсорика	<p>Формировать навыки использования предметов, выполнять задания, опираясь на словесную инструкцию и образец; развивать координацию движений, мелкой моторики рук, сенсомоторных пространственных координаций "глаза – руки".</p> <p>Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по величине, форме, цвету</p> <p>Соотносить и отбирать геометрические формы по основным цветам.</p> <p>Учить называть предметы разных размеров, осуществляя выбор в зависимости от 3-4-х возможных заданных сенсорных свойств.</p>
Конструирование	<p>Продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом.</p>

		<p>Сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>Использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабы построек (маленькие машинки для маленьких гаражей).</p> <p>Приобщать к конструированию со сверстниками, играть с ними.</p>
	Ознакомление с окружающим миром	<p><b>Ребенок, его семья, дом.</b></p> <p>Образ "Я". Откликаться на свое имя, узнавать себя в зеркале и на фотографиях.</p> <p>Способствовать формированию личности ребенка, формировать уверенность в том, что взрослые любят его так же, как и других детей.</p> <p><b>Предметный мир.</b></p> <p>Называть предметы и действия с ними, узнавать их на картинках.</p> <p>Упражняться в выполнении предметно-ориентированных действий (рассматривание, касание, вращение, открывание), конкретных действий для конкретного объекта (катание мяча, толкание машины, раскладывание куклы, сборка и разборка пирамиды, установка одного кубика на другой).</p> <p>Действовать с предметами одновременно двумя руками.</p> <p><b>Транспорт.</b></p> <p>Формировать первоначальные представления о транспорте, улице, дороге.</p> <p><b>Приобщение к труду.</b></p> <p>Воспитывать интерес к труду взрослых. Обучать умению узнавать и называть некоторые виды трудовой деятельности (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца). Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Привлекать внимание детей к тому, как взрослые выполняют действия. Поддерживать желание помогать взрослым.</p>

### **Нравственное воспитание.**

Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности.

Учить умению играть вместе, дружно с другими детьми, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам.

### **Мир природы.**

Формировать интерес детей к природе и явлениям природы.

Проявлять интерес к явлениям природы. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе: снег, буран, ветер, наблюдать за характерными для сезона явлениями.

Знакомить детей с дикими животными (медведь, волк, заяц), различать их и называть характерные особенности. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.

Формировать представления о неживой природе (снег) и действий с ним (лепить из снега), играть с ним и экспериментировать.

Знакомить с правилами безопасного поведения на прогулке.

### **Рисование**

Продолжать обучать умению проводить мазки, прямые линии, ритмично повторяя эти движения (снег, дорожка, дым), располагать изображение по всей поверхности листа

Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка.

Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу.

		Прививать интерес к совместной деятельности со взрослыми, обучать умению дополнять рисунок, нарисованный взрослыми.
	Лепка	<p>Обучать умению использовать простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин).</p> <p>Формировать технические навыки лепки предметов простой и более сложной формы: при лепке чашки, мисочки, тарелки, углублять пальцем на поверхности формы,</p> <p>Обучать умению использовать материалы для лепки, протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.</p>
	Аппликация	<p>Развивать интерес к аппликации. Формировать представления о свойствах материалов (бумага), обучать элементарным приемам их использования (сминать, рвать, складывать) и выполнения аппликационных работ (без наклеивания).</p> <p>Обучать умению выкладывать изображения на фланелеграфе (линии, квадраты), на листе бумаги, составлять изображения конструктивным способом (из отдельных частей),</p> <p>Размещать на фланелеграфе геометрические фигуры машин, домов</p>
	Музыка	<p><b>Слушание музыки:</b></p> <p>Формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее, различать особенности звучания.</p> <p>обучать умению различать высокое и низкое звучание колокольчиков, фортепиано</p> <p>Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (барабан, бубен)</p> <p><b>Пение:</b></p> <p>Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога.</p> <p>Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз</p>

Перспективный план организованной деятельности на 2023-2024учебный год  
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения  
и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

Дошкольная организация: ГККП «Ясли-сад №3 Айналалайын»

Группа дошкольной организации: младшая «Солнышко»

Возраст детей:2 года

На какой период составлен план(указать месяц,год): февраль,2023-2024 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Февраль	Физическая культура	<p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <p>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны. Хлопать руками перед собой, над головой, сжимать и разжимать пальцы рук. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо - влево. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Наклоняться вперед и в стороны . Поднимать и опускать ноги, лежа на спине.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.</p> <p>Ходить на месте. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).</p> <p>Приседать, держась за опору.Выставлять ногу вперед на пятку.</p> <p><b>Основные движения</b></p> <p>Ходьба. Ходить в разные стороны и в заданном направлении по кругу, с разным положением рук, подгруппами и всей группой и наоборот с изменением темпа.Ходить,взявшись за руки.Ходить на носках</p>

**Упражнения в равновесии.** Ходить по прямой дорожке, ограниченной линиями (ширина 20-25 сантиметров, длина 2-2,5 метров) по шнуре, по гимнастической скамейке, перешагивать через предметы (высота 10-15 сантиметров), из обруча в обруч. Медленно кружиться на месте.

**Влезать на предметы** (гимнастическую скамейку, мягкие модули): встать, поднять руки вверх, слезть.

**Бег.** Бегать обычно, врассыпную, в заданном направлении; по кругу, друг за другом, подгруппами и всей группой, переходить от ходьбы к бегу и наоборот, между предметами, на носках.

**Ползание, лазанье.** Ползать на четвереньках (в упоре на ладонях и коленях) по ограниченной плоскости, по гимнастической скамейке, под дугой, под различные предметы: веревочка, по дорожке.

**Катание, бросание.** Бросать мяч двумя руками, разными способами и в разных положениях (снизу, сверху); прокатывать мяч, сидя и стоя, с расстояния 0,5-1,5 метров под различные предметы, катать мяч друг другу, в цель с расстояния 0,5-1,5 метров.

**Прыжки.** Учить подскакивать на двух ногах на местепрыгать через ленточку, скакалку, лежащие на полу на расстоянии (через дорожку из 2 веревок). Прыгать на двух ногах с продвижением вперед.

### **Музыкально-ритмические упражнения**

Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку.

Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, приседать покачиваться с ноги на ногу, кружиться; вращать туловищем, наклонять голову, махать руками.

Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей (птичка улетела), инсценируя в играх и песнях.

Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.

### **Подвижные игры.**

Развивать у детей желание играть вместе с педагогом в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями Развивать умение детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Учить выразительности движений, передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята).

### **Спортивные упражнения**

Катание на санках: учить скатываться с горки.

Скользжение по ледяным дорожкам: прокатывать, детей держа за руки.

### **Самостоятельная двигательная активность**

Воспитывать желание выполнять игровые действия (спортивные, танцевальные) под контролем взрослого, выражать положительные эмоции в двигательной деятельности, самостоятельно выполнять ранее освоенные движения.

### **Оздоровительно-закаливающие процедуры**

Приучать детей находиться в помещении в легкой одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

Осуществлять индивидуальный подход детей при проведении закаливающих мероприятий с учетом состояния их здоровья.

### **Культурно-гигиенические навыки**

Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирая лицо и руки личным полотенцем; приводить себя в порядок с

	<p>помощью взрослого. замечать непорядок в одежде и устранять его самостоятельно, с помощью взрослых, упражняться в одевании и раздевании в определенной последовательности ,умении пользоваться различными видами застежек</p> <p>Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом; правильно сидеть за столом</p>
Развитие речи	<p><b>Звуковая культура речи.</b></p> <p>Развивать голосовой аппарат, делать артикуляционную гимнастику с учетом темпа речи, высоты и силы голоса, акцентируя внимание на четком произношении звуков, слов и фраз.Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания</p> <p>Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), с использованием звукоподражательных слов и простых фраз (из 2-4 слов).</p> <p><b>Словарный запас.</b></p> <p>Обогащать активный словарь детей:</p> <p>существительными, обозначающими названия мебели, транспортных средств.</p> <p>глаголами обозначающими действия, характеризующие отношения людей (обнимать, помогать) и их настроение (радоваться, смеяться, обижаться);</p> <p>прилагательными, обозначающими цвет, объем, форму, вкус предметов.</p> <p>знакомить детей с колыбелью, прививать детям привычку слушать колыбельные ежедневно перед сном,</p>

	<p>Способствовать самостоятельному использованию освоенных слов в устной речи детей.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b></p> <p>Обучать умению употреблять формы множественного числа существительных, правильного употребления существительных во множественном числе, согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.</p> <p><b>Связная речь.</b></p> <p>Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе педагога, приучать задавать вопросы: "Кто (что) это?", "Что делает?". Понимать речь взрослых, слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простые (Кто? Что? Что делает?) и более сложные вопросы (Кто принес? Что принес? Кому принес?), выражать свое мнение.</p> <p>Предлагать обыгрывать действия (жесты) персонажей. Рассказывать детям содержание простых сюжетных картинок.</p>
Художественная литература	<p>Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом.</p> <p>Обучать умению слушать народные сказки и песни, приобщать детей к колыбельным песням.</p> <p>Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности,</p> <p>Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога.</p>

	<b>Сенсорика</b>	<p>Формировать навыки использования предметов, выполнять задания, опираясь на словесную инструкцию и образец; развивать координацию движений, мелкой моторики рук, сенсомоторных пространственных координаций "глаза – руки".</p> <p>Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по величине, форме, цвету</p> <p>Соотносить и отбирать геометрические формы по основным цветам.</p> <p>Различать количество предметов (один-много)</p> <p>Учить называть предметы разных размеров, осуществляя выбор в зависимости от 3-4-х возможных заданных сенсорных свойств.</p> <p>Дать возможность самостоятельно исследовать и сравнивать предметы по цвету, объему, форме.</p>
	<b>Конструирование</b>	<p>Продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом.</p> <p>Сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>Использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабы построек (маленькие машинки для маленьких гаражей).</p> <p>Приобщать к конструированию со сверстниками, играть с ними.</p>
	<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<p><b>Ребенок, его семья, дом.</b></p> <p>Образ "Я". Откликаться на свое имя, узнавать себя в зеркале и на фотографиях.</p> <p>Способствовать формированию личности ребенка, формировать уверенность в том, что взрослые любят его так же, как и других детей.</p>

## **Предметный мир.**

Называть предметы и действия с ними, узнавать их на картинках.

Упражнять в выполнении предметно-ориентированных действий (рассматривание, касание, вращение, открывание), конкретных действий для конкретного объекта (катание мяча, толкание машины, раскладывание куклы, сборка и разборка пирамиды, установка одного кубика на другой).

Действовать с предметами одновременно двумя руками.

## **Транспорт.**

Формировать первоначальные представления о транспорте, улице, дороге.

## **Приобщение к труду.**

Воспитывать интерес к труду взрослых. Обучать умению узнавать и называть некоторые виды трудовой деятельности (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца). Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Привлекать внимание детей к тому, как взрослые выполняют действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

## **Нравственное воспитание.**

Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности.

Учить умению играть вместе, дружно с другими детьми, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам.

Формировать элементарные представления о том, что "правильно" или "неправильно", "хорошо" или "плохо".

	<b>Мир природы.</b>  Формировать интерес детей к природе и явлениям природы.  Проявлять интерес к явлениям природы. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе: снег, буран, ветер, наблюдать за характерными для сезона явлениями.  Знакомить детей с дикими животными (медведь, волк, заяц), различать их и называть характерные особенности. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.  Формировать представления о неживой природе (снег) и действий с ним (лепить из снега), играть с ним и экспериментировать.  Знакомить с правилами безопасного поведения на прогулке.
Рисование	Продолжать обучать умению проводить мазки, прямые линии, волнообразные и замкнутые округлые линии, ритмично повторяя эти движения (снег, дорожка, дым), располагать изображение по всей поверхности листа  Рисовать нетрадиционными техниками.  Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка.  Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу.  Прививать интерес к совместной деятельности со взрослыми, обучать умению дополнять рисунок, нарисованный взрослыми.
Лепка	Обучать умению использовать простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин).  Формировать технические навыки лепки предметов простой и более сложной формы: при лепке чашки, мисочки, тарелки, углублять пальцем на поверхности формы,

		Обучать умению использовать материалы для лепки, протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.
	Аппликация	<p>Развивать интерес к аппликации. Формировать представления о свойствах материалов (бумага), обучать элементарным приемам их использования (сминать, рвать, складывать) и выполнения аппликационных работ (без наклеивания).</p> <p>Обучать умению выкладывать изображения на фланелеграфе (линии, квадраты), на листе бумаги, составлять изображения конструктивным способом (из отдельных частей),</p> <p>Размещать на фланелеграфе геометрические фигуры машин, домов</p>
	Музыка	<p><b>Слушание музыки:</b></p> <p>Формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее, различать особенности звучания. Обучать умению различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы).</p> <p>Обучать умению различать высокое и низкое звучание колокольчиков, фортепиано</p> <p>Прививать интерес к музыкальным пьесам,</p> <p>Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (барабан, бубен, маракас),</p> <p><b>Пение:</b></p> <p>Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога.</p> <p>Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз</p> <p>Обучать умению петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии.</p>

Перспективный план организованной деятельности на 2023-2024учебный год  
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения  
и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

Дошкольная организация: ГККП «Ясли-сад №3 Айналалайын»

Группа дошкольной организации: младшая «Солнышко»

Возраст детей:2 года

На какой период составлен план(указать месяц,год): март,2023-2024 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Март	Физическая культура	<p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <p>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны. Хлопать руками перед собой, над головой, сжимать и разжимать пальцы рук. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их; размахивать вперед - назад, вниз — вверх.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.</p> <p>Поворачиваться вправо - влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.</p> <p>Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).</p> <p><b>Основные движения</b></p>

**Ходьба.** Ходить в разные стороны и в заданном направлении по кругу, с разным положением рук, подгруппами и всей группой и наоборот с изменением темпа.Ходить,взявшись за руки.Ходить на носках,с остановкой по сигналу

**Упражнения в равновесии.** Ходить по прямой дорожке, ограниченной линиями (ширина 20-25 сантиметров, длина 2-2,5 метров) по шнуру, по гимнастической скамейке, перешагивать через предметы (высота 10-15 сантиметров), из обруча в обруч.Медленно кружиться на месте.

**Влезать на предметы** (гимнастическую скамейку, мягкие модули): встать, поднять руки вверх, слезть.

**Бег.** Бегать обычно, врассыпную, в заданном направлении; в разном темпе по кругу, друг за другом, подгруппами и всей группой, переходить от ходьбы к бегу и наоборот, между предметами,на носках.

**Ползание, лазанье.** Ползать на четвереньках (в упоре на ладонях и коленях) по ограниченной плоскости, по гимнастической скамейке,под дугой, под различные предметы: веревочка, по дорожке;по наклонной доске до цели.

**Катание, бросание.** Бросать мяч двумя руками, разными способами и в разных положениях (снизу, сверху); прокатывать мяч, сидя и стоя,с расстояния 0,5-1,5 метров под различные предметы, катать мяч друг другу, в цель с расстояния 0,5-1,5 метров.

**Прыжки.** Продолжать учить подскакивать на двух ногах на местепрыгать через ленточку, скакалку, лежащие на полу на расстоянии (через дорожку из 2 веревок). Прыгать на двух ногах с продвижением вперед до предмета (10-15 сантиметров),

### **Музыкально-ритмические упражнения**

Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку.

Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, приседать покачиваться с ноги на ногу, кружиться; вращать туловищем, наклонять голову, махать руками.

	<p>Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей (птичка улетела), инсценируя в играх и песнях.</p> <p>Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.</p> <p><b>Подвижные игры.</b></p> <p>Развивать у детей желание играть вместе с педагогом в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями Развивать умение детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).</p> <p>Учить выразительности движений, передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята).</p> <p><b>Спортивные упражнения</b></p> <p>Катание на санках: учить скатываться с горки.</p> <p>Скольжение по ледяным дорожкам: прокатывать, детей держа за руки.</p> <p><b>Самостоятельная двигательная активность</b></p> <p>Воспитывать желание выполнять игровые действия (спортивные, танцевальные) под контролем взрослого, выражать положительные эмоции в двигательной деятельности, самостоятельно выполнять ранее освоенные движения.</p> <p><b>Оздоровительно-закаливающие процедуры</b></p> <p>Под руководством медицинского персонала осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, учитывая здоровье детей и местные условия</p> <p>Приучать детей находиться в помещении в легкой одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.</p> <p>Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.</p>
--	--

	<p>Осуществлять индивидуальный подход детей при проведении закаливающих мероприятий с учетом состояния их здоровья.</p> <p><b>Культурно-гигиенические навыки</b></p> <p>Самостоятельно мыть лицо, руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытираять лицо и руки личным полотенцем; приводить себя в порядок с помощью взрослого. замечать непорядок в одежде и устранять его самостоятельно, с помощью взрослых, упражняться в одевании и раздевании в определенной последовательности ,умении пользоваться различными видами застежек</p> <p>Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>Закреплять умение аккуратно складывать свою одежду в шкаф или на стульчик перед сном.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом; правильно сидеть за столом</p>
Развитие речи	<p><b>Звуковая культура речи.</b></p> <p>Развивать голосовой аппарат, делать артикуляционную гимнастику с учетом темпа речи, высоты и силы голоса, акцентируя внимание на четком произношении звуков, слов и фраз.Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания</p> <p>Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), с использованием звукоподражательных слов и простых фраз (из 2-4 слов).</p> <p><b>Словарный запас.</b></p> <p>Обогащать активный словарь детей:</p> <p>существительными, обозначающими названия мебели,транспортных средств.</p>

	<p>глаголами обозначающими действия, характеризующие отношения людей (обнимать, помогать) и их настроение (радоваться, смеяться, обижаться); противоположные по значению (открывать - закрывать, надевать - снимать, брать - отдать),</p> <p>прилагательными, обозначающими цвет, объем, форму, вкус предметов.</p> <p>Приобщать к национальным традициям казахского народа :знакомить детей с колыбелью, прививать детям привычку слушать колыбельные ежедневно перед сном, через игру в куклы и пропевая ей колыбельные песни. Выражать любовь взрослых к детям всей группы.</p> <p>Способствовать самостоятельному использованию освоенных слов в устной речи детей.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b></p> <p>Обучать умению употреблять формы множественного числа существительных, правильного употребления существительных во множественном числе, согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; составлять словосочетания с учетом правильного произношения слов, правильного употребления</p> <p><b>Связная речь.</b></p> <p>Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе педагога, приучать задавать вопросы: "Кто (что) это?", "Что делает?". Понимать речь взрослых, слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простые (Кто? Что? Что делает?) и более сложные вопросы (Кто принес? Что принес? Кому принес?), выражать свое мнение.</p> <p>Предлагать обыгрывать действия (жесты) персонажей.Рассказывать детям содержание простых сюжетных картинок.</p>
Художественная литература	<p>Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом.</p> <p>Обучать умению слушать народные сказки и песни, приобщать детей к колыбельным песням.</p>

	<p>Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности,</p> <p>Обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.</p> <p>Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога.</p>
Сенсорика	<p>Формировать навыки использования предметов, выполнять задания, опираясь на словесную инструкцию и образец; развивать координацию движений, мелкой моторики рук, сенсомоторных пространственных координаций "глаза – руки".</p> <p>Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по величине, форме, цвету</p> <p>Соотносить и отбирать геометрические формы по основным цветам, различной величины</p> <p>Различать количество предметов (один-много)</p> <p>Учить называть предметы разных размеров, осуществляя выбор в зависимости от 3-4-х возможных заданных сенсорных свойств.</p> <p>Дать возможность самостоятельно исследовать и сравнивать предметы по цвету, объему, форме.</p>
Конструирование	<p>Продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом.</p> <p>Сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p>

		<p>Использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабы построек (маленькие машинки для маленьких гаражей).</p> <p>Приобщать к конструированию со сверстниками, играть с ними.</p> <p>Называть возведенные простые конструкции, аккуратно складывать строительные детали в коробку.</p>
	Ознакомление с окружающим миром	<p><b>Ребенок, его семья, дом.</b></p> <p>Образ "Я". Откликаться на свое имя, узнавать себя в зеркале и на фотографиях. узнавать свой дом</p> <p>Способствовать формированию личности ребенка, уважительно относиться к его интересам, потребностям, желаниям, возможностям, формировать уверенность в том, что взрослые любят его так же, как и других детей.</p> <p><b>Предметный мир.</b></p> <p>Называть предметы и действия с ними, узнавать их на картинках.</p> <p>Упражняться в выполнении предметно-ориентированных действий (рассматривание, касание, вращение, открывание), конкретных действий для конкретного объекта (катание мяча, толкание машины, раскладывание куклы, сборка и разборка пирамиды, установка одного кубика на другой).</p> <p>Действовать с предметами одновременно двумя руками. Использовать отобразительные предметно-игровые действия, отражающие фрагменты жизненных ситуаций, доступных наблюдению и пониманию ребенка.</p> <p><b>Транспорт.</b></p> <p>Формировать первоначальные представления о транспорте, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p><b>Приобщение к труду.</b></p>

Воспитывать интерес к труду взрослых. Обучать умению узнавать и называть некоторые виды трудовой деятельности (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца). Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Привлекать внимание детей к тому, как взрослые выполняют действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

### **Нравственное воспитание.**

Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности.

Учить умению играть вместе, дружно с другими детьми, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам.

Формировать элементарные представления о том, что "правильно" или "неправильно", "хорошо" или "плохо".

Формировать навыки внимательного отношения к родителям.

### **Мир природы.**

Формировать интерес детей к природе и явлениям природы.

Проявлять интерес к явлениям природы. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе: дождь, ветер, наблюдать за характерными для сезона явлениями.

Знакомить детей с дикими животными (медведь, волк, заяц), различать их и называть характерные особенности. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.

Наблюдать за домашними птицами (курица, гусь, утка) и птицами, прилетающими во двор (воробы, голуби, вороны)

		<p>Формировать представления о неживой природе ( вода) и действий с ней ( лить воду), играть с ней и экспериментировать.</p> <p>Знакомить с правилами безопасного поведения на прогулке и во время игры с водой</p>
	Рисование	<p>Продолжать обучать умению проводить мазки, прямые линии, волнообразные и замкнутые округлые линии, ритмично повторяя эти движения (дождь, дорожка, дым), располагать изображение по всей поверхности листа</p> <p>Рисовать нетрадиционными техниками.</p> <p>Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка.</p> <p>Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу.</p> <p>Прививать интерес к совместной деятельности со взрослыми, обучать умению дополнять рисунок, нарисованный взрослыми.</p>
	Лепка	<p>Обучать умению использовать простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин).</p> <p>Формировать технические навыки лепки предметов простой и более сложной формы: при лепке чашки, мисочки, тарелки, углублять пальцем на поверхности формы, лепить украшения для куклы (браслет, кольцо, ручные часы).</p> <p>Обучать умению использовать материалы для лепки, протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.</p>
	Аппликация	<p>Развивать интерес к аппликации. Формировать представления о свойствах материалов (бумага), обучать элементарным приемам их использования (сминать, рвать, складывать) и выполнения аппликационных работ (без наклеивания).</p>

		<p>Обучать умению выкладывать изображения на фланелеграфе (линии, квадраты), на листе бумаги, составлять изображения конструктивным способом (из отдельных частей),</p> <p>Размещать на фланелеграфе геометрические фигуры цветов, казахского национального орнамента.</p>
	Музыка	<p><b>Слушание музыки:</b></p> <p>Формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее, различать особенности звучания. Обучать умению различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы).</p> <p>Обучать умению различать высокое и низкое звучание колокольчиков, фортепиано</p> <p>Прививать интерес к музыкальным пьесам,</p> <p>Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (асатаяқ, сырнай).</p> <p>Формировать навыки понимания смысла песни и обучать умению распознавать эти мелодии.</p> <p><b>Пение:</b></p> <p>Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога, петь совместно со взрослым</p> <p>Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под интонацию голоса взрослого</p> <p>Обучать умению петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии.</p>

**Перспективный план организованной деятельности на 2023-2024учебный год  
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения  
и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

Дошкольная организация: ГККП «Ясли-сад №3 Айналалайын»

Группа дошкольной организации: младшая «Солнышко»

Возраст детей:2 года

На какой период составлен план(указать месяц,год): апрель,2023-2024 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Апрель	Физическая культура	<p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <p>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны. Хлопать руками перед собой, над головой, сжимать и разжимать пальцы рук. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их;размахивать вперед - назад, вниз — вверх;скрещивать их перед грудью и разводить в стороны.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо - влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.</p> <p>Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).</p>

## **Основные движения**

Ходьба. Ходить в разные стороны и в заданном направлении по кругу, с разным положением рук, подгруппами и всей группой и наоборот с изменением темпа.Ходить,взявшись за руки.Ходить на носках,с остановкой по сигналу, по извилистой.

Упражнения в равновесии. Ходить по прямой дорожке, ограниченной линиями (ширина 20-25 сантиметров, длина 2-2,5 метров) по шнуру, по гимнастической скамейке, перешагивать через предметы (высота 10-15 сантиметров), из обруча в обруч.Медленно кружиться на месте.

Влезать на предметы (гимнастическую скамейку, мягкие модули): встать, поднять руки вверх, слезть.

Ходить по доске с перешагиванием через несколько препятствий (ленточки, кубики и так далее), расположенных на расстоянии 20 сантиметров.

Бег. Бегать обычно, врассыпную, в заданном направлении; в разном темпе, между предметами по кругу, на носках, остановкой по сигналу, друг за другом, подгруппами и всей группой, с изменением направления, врассыпную, друг за другом (до 20 метров), непрерывно в течении 30-40 секунд, переходить от ходьбы к бегу и наоборот.

Ползание, лазанье. Ползать на четвереньках (в упоре на ладонях и коленях) по ограниченной плоскости, по гимнастической скамейке,под дугой, под различные предметы: веревочка, по дорожке;по наклонной доске до цели.

Лазать на модуль высотой 10 сантиметров, площадь поверхности модуля 50x50 сантиметров.

Катание, бросание. Бросать мяч двумя руками, разными способами и в разных положениях (снизу, сверху); прокатывать мяч, сидя и стоя,с расстояния 0,5-1,5 метров под различные предметы, катать мяч друг другу, в цель с расстояния 0,5-1,5 метров.

Прыжки. Продолжать учить подскакивать на двух ногах на местепрыгать через ленточку, скакалку, лежащие на полу на расстоянии (через дорожку из 2 веревок). Прыгать на двух ногах

с продвижением вперед до предмета (10-15 сантиметров), спрыгивать с высоты 10-15 сантиметров.

### **Музыкально-ритмические упражнения**

Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку.

Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, приседать покачиваться с ноги на ногу, кружиться; вращать туловищем, наклонять голову, махать руками.

Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей (птичка улетела), инсценируя в играх и песнях.

Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.

Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (бубен, барабан, маракас).

### **Подвижные игры.**

Развивать у детей желание играть вместе с педагогом в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями Развивать умение детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Учить выразительности движений, передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята).

### **Спортивные упражнения**

Учить управлять рулём велосипеда с помощью взрослого и самостоятельно.

### **Самостоятельная двигательная активность**

	<p>Воспитывать желание выполнять игровые действия (спортивные, танцевальные) под контролем взрослого, выражать положительные эмоции в двигательной деятельности, самостоятельно выполнять ранее освоенные движения.</p> <p><b>Оздоровительно-закаливающие процедуры</b></p> <p>Под руководством медицинского персонала осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, учитывая здоровье детей и местные условия</p> <p>Приучать детей находиться в помещении в легкой одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.</p> <p>Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.</p> <p>Осуществлять индивидуальный подход детей при проведении закаливающих мероприятий с учетом состояния их здоровья.</p> <p><b>Культурно-гигиенические навыки</b></p> <p>Самостоятельно мыть лицо, руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирая лицо и руки личным полотенцем; приводить себя в порядок с помощью взрослого. замечать непорядок в одежде и устранять его самостоятельно, с помощью взрослых, упражняться в одевании и раздевании в определенной последовательности ,умении пользоваться различными видами застежек</p> <p>Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>Закреплять умение аккуратно складывать свою одежду в шкаф или на стульчик перед сном.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом; правильно сидеть за столом</p>
Развитие речи	<b>Звуковая культура речи.</b>

Развивать голосовой аппарат, делать артикуляционную гимнастику с учетом темпа речи, высоты и силы голоса, акцентируя внимание на четком произношении звуков, слов и фраз. Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания

Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), с использованием звукоподражательных слов и простых фраз (из 2-4 слов).

### **Словарный запас.**

Обогащать активный словарь детей:

существительными, обозначающими названия мебели, транспортных средств.

глаголами обозначающими действия, характеризующие отношения людей (обнимать, помогать) и их настроение (радоваться, смеяться, обижаться); противоположные по значению (открывать - закрывать, надевать - снимать, брать - отдать),

прилагательными, обозначающими цвет, объем, форму, вкус предметов.

Приобщать к национальным традициям казахского народа: знакомить детей с колыбелью, прививать детям привычку слушать колыбельные ежедневно перед сном, через игру в куклы и пропевая ей колыбельные песни. Выражать любовь взрослых к детям всей группы.

Способствовать самостоятельному использованию освоенных слов в устной речи детей.

### **Грамматический строй речи.**

Обучать умению употреблять формы множественного числа существительных, правильного употребления существительных во множественном числе, согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; составлять словосочетания с учетом правильного произношения слов, правильного употребления

	<p>Обучать умению согласовывать прилагательное с существительным и глаголом в форме прошедшего времени</p> <p><b>Связная речь.</b></p> <p>Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе педагога, приучать задавать вопросы: "Кто (что) это?", "Что делает?". Понимать речь взрослых, слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простые (Кто? Что? Что делает?) и более сложные вопросы (Кто принес? Что принес? Кому принес?), выражать свое мнение.</p> <p>Предлагать обыгрывать действия (жесты) персонажей. Рассказывать детям содержание простых сюжетных картинок.</p>
Художественная литература	<p>Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом.</p> <p>Обучать умению слушать народные сказки и песни, приобщать детей к колыбельным песням.</p> <p>Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности,</p> <p>обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.</p> <p>Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога.</p> <p>Обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p>

	<p><b>Сенсорика</b></p> <p>Формировать навыки использования предметов, выполнять задания, опираясь на словесную инструкцию и образец; развивать координацию движений, мелкой моторики рук, сенсомоторных пространственных координаций "глаза – руки".</p> <p>Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по величине, форме, цвету</p> <p>Соотносить и отбирать геометрические формы по основным цветам, различной величины по более сходным свойствам.</p> <p>Сравнивать разнородные предметы по цвету, форме, величине.</p> <p>Различать количество предметов (один-много)</p> <p>Учить называть предметы разных размеров, осуществляя выбор в зависимости от 3-4-х возможных заданных сенсорных свойств.</p> <p>Дать возможность самостоятельно исследовать и сравнивать предметы по цвету, объему, форме.</p>
	<p><b>Конструирование</b></p> <p>Продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом.</p> <p>Сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>Использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабы построек (маленькие машинки для маленьких гаражей).</p> <p>Приобщать к конструированию со сверстниками, играть с ними.</p> <p>Закреплять элементарные навыки конструирования: ставить сверху, рядом.</p> <p>Называть возведенные простые конструкции, аккуратно складывать строительные детали в коробку.</p>

Ознакомление с окружающим миром	<p><b>Ребенок, его семья, дом.</b></p> <p>Образ "Я". Откликаться на свое имя, узнавать себя в зеркале и на фотографиях. узнавать свой дом</p> <p>Способствовать формированию личности ребенка, уважительно относиться к его интересам, потребностям, желаниям, возможностям, формировать уверенность в том, что взрослые любят его так же, как и других детей.</p> <p><b>Предметный мир.</b></p> <p>Называть предметы и действия с ними, узнавать их на картинках.</p> <p>Упражняться в выполнении предметно-ориентированных действий (рассматривание, касание, вращение, открывание), конкретных действий для конкретного объекта (катание мяча, толкание машины, раскладывание куклы, сборка и разборка пирамиды, установка одного кубика на другой).</p> <p>Действовать с предметами одновременно двумя руками. Использовать отобразительные предметно-игровые действия, отражающие фрагменты жизненных ситуаций, доступных наблюдению и пониманию ребенка.</p> <p><b>Транспорт.</b></p> <p>Формировать первоначальные представления о транспорте, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p><b>Приобщение к труду.</b></p> <p>Воспитывать интерес к труду взрослых. Обучать умению узнавать и называть некоторые виды трудовой деятельности (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца). Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Привлекать внимание детей к тому, как взрослые выполняют действия. Поддерживать желание помогать взрослым.</p> <p><b>Нравственное воспитание.</b></p>
---------------------------------	---

Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, почувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности.

Учить умению играть вместе, дружно с другими детьми, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам.

Формировать элементарные представления о том, что "правильно" или "неправильно", "хорошо" или "плохо".

Формировать навыки внимательного отношения к родителям.

### **Мир природы.**

Формировать интерес детей к природе и явлениям природы.

Проявлять интерес к явлениям природы. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе: дождь, ветер, наблюдать за характерными для сезона явлениями.

Знакомить детей с дикими животными (медведь, волк, заяц), различать их и называть характерные особенности. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.

Наблюдать за домашними птицами (курица, гусь, утка) и птицами, прилетающими во двор (воробы, голуби, вороны)

Формировать представления о неживой природе (вода, песок, камень, ) и действий с ними (лить воду, сыпать песок, строить из песка, , укладывать камни), играть с ними и экспериментировать.

Знакомить с понятиями "правильно", "неправильно", "опасно", с правилами безопасного поведения на прогулке и во время игры с водой, песком (не пить грязную воду, не

		<p>разбрасывать песок, не раскидывать камни), проявлять любовь и заботу о растениях и животных.</p> <p>Знакомить с правилами безопасного поведения на прогулке и во время игры с водой и песком.</p>
	Рисование	<p>Продолжать обучать умению проводить мазки, прямые линии, волнообразные и замкнутые округлые линии, ритмично повторяя эти движения (дождь, дорожка, дым), располагать изображение по всей поверхности листа</p> <p>Рисовать нетрадиционными техниками.</p> <p>Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка.</p> <p>Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу.</p> <p>Прививать интерес к совместной деятельности со взрослыми, обучать умению дополнять рисунок, нарисованный взрослыми.</p>
	Лепка	<p>Обучать умению использовать простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин).</p> <p>Формировать технические навыки лепки предметов простой и более сложной формы: при лепке чашки, мисочки, тарелки, углублять пальцем на поверхности формы, лепить украшения для куклы (браслет, кольцо, ручные часы).</p> <p>Обучать умению использовать материалы для лепки, протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.</p>
	Аппликация	<p>Развивать интерес к аппликации. Формировать представления о свойствах материалов (бумага), обучать элементарным приемам их использования (сминать, рвать, складывать) и выполнения аппликационных работ (без наклеивания).</p>

		<p>Обучать умению выкладывать изображения на фланелеграфе (линии, квадраты), на листе бумаги, составлять изображения конструктивным способом (из отдельных частей), совместно со взрослыми подбирать цвета (контрастные цвета).</p> <p>Размещать на фланелеграфе геометрические фигуры цветов, казахского национального орнамента.</p>
	Музыка	<p><b>Слушание музыки:</b></p> <p>Формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее, различать особенности звучания. Обучать умению различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы).</p> <p>Обучать умению различать высокое и низкое звучание колокольчиков, фортепиано</p> <p>Прививать интерес к музыкальным пьесам, формировать навыки запоминания музыки и узнавания персонажей пьес.</p> <p>Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (асатаяк, сырнай).</p> <p>Формировать навыки понимания смысла песни и обучать умению распознавать эти мелодии.</p> <p>Слушать знакомые мелодии на разных музыкальных инструментах, распознавать эти мелодии.</p> <p><b>Пение:</b></p> <p>Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога, петь совместно со взрослым, подражать протяжному звучанию.</p> <p>Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под интонацию голоса взрослого</p> <p>Обучать умению петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии.</p>

**Перспективный план организованной деятельности на 2023-2024учебный год  
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения  
и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения**

Дошкольная организация: ГККП «Ясли-сад №3 Айналалайын»

Группа дошкольной организации: младшая «Солнышко»

Возраст детей:2 года

На какой период составлен план(указать месяц,год): май,2023-2024 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Май	Физическая культура	<p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <p>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны. Хлопать руками перед собой, над головой, сжимать и разжимать пальцы рук. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их;размахивать вперед - назад, вниз — вверх;скрещивать их перед грудью и разводить в стороны.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо - влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.</p>

Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

### **Основные движения**

Ходьба. Ходить в разные стороны и в заданном направлении по кругу, с разным положением рук, подгруппами и всей группой и наоборот с изменением темпа.Ходить,взявшись за руки.Ходить на носках,с остановкой по сигналу, по извилистой.

Упражнения в равновесии. Ходить по прямой дорожке, ограниченной линиями (ширина 20-25 сантиметров, длина 2-2,5 метров) по шнуру, по гимнастической скамейке, перешагивать через предметы (высота 10-15 сантиметров), из обруча в обруч.Медленно кружиться на месте.

Влезать на предметы (гимнастическую скамейку, мягкие модули): встать, поднять руки вверх, слезть.

Ходить по доске с перешагиванием через несколько препятствий (ленточки, кубики и так далее), расположенных на расстоянии 20 сантиметров.

Бег. Бегать обычно, врассыпную, в заданном направлении; в разном темпе, между предметами по кругу, на носках, остановкой по сигналу, друг за другом, подгруппами и всей группой, с изменением направления, врассыпную, друг за другом (до 20 метров), непрерывно в течении 30-40 секунд, переходить от ходьбы к бегу и наоборот.

Ползание, лазанье. Ползать на четвереньках (в упоре на ладонях и коленях) по ограниченной плоскости, по гимнастической скамейке,под дугой, под различные предметы: веревочка, по дорожке;по наклонной доске до цели.

Лазать на модуль высотой 10 сантиметров, площадь поверхности модуля 50x50 сантиметров.

Катание, бросание. Бросать мяч двумя руками, разными способами и в разных положениях (снизу, сверху); прокатывать мяч, сидя и стоя,с расстояния 0,5-1,5 метров под различные предметы, катать мяч друг другу, в цель с расстояния 0,5-1,5 метров.

Прыжки. Продолжать учить подскакивать на двух ногах на местепрыгать через ленточку, скакалку, лежащие на полу на расстоянии (через дорожку из 2 веревок). Прыгать на двух ногах с продвижением вперед до предмета (10-15 сантиметров), спрыгивать с высоты 10-15 сантиметров.

### **Музыкально-ритмические упражнения**

Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку.

Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топать ногами, приседать покачиваться с ноги на ногу, кружиться; вращать туловищем, наклонять голову, махать руками.

Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей (птичка улетела), инсценируя в играх и песнях.

Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.

Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (бубен, барабан, маракас).

### **Подвижные игры.**

Развивать у детей желание играть вместе с педагогом в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями Развивать умение детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Учить выразительности движений, передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята).

### **Спортивные упражнения**

Учить управлять рулём велосипеда с помощью взрослого и самостоятельно.

### **Самостоятельная двигательная активность**

Воспитывать желание выполнять игровые действия (спортивные, танцевальные) под контролем взрослого, выражать положительные эмоции в двигательной деятельности, самостоятельно выполнять ранее освоенные движения.

### **Оздоровительно-закаливающие процедуры**

Под руководством медицинского персонала осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, учитывая здоровье детей и местные условия

Приучать детей находиться в помещении в легкой одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

Осуществлять индивидуальный подход детей при проведении закаливающих мероприятий с учетом состояния их здоровья.

### **Культурно-гигиенические навыки**

Самостоятельно мыть лицо, руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирая лицо и руки личным полотенцем; приводить себя в порядок с помощью взрослого. замечать непорядок в одежде и устранять его самостоятельно, с помощью взрослых, упражняться в одевании и раздевании в определенной последовательности ,умении пользоваться различными видами застежек

Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Закреплять умение аккуратно складывать свою одежду в шкаф или на стульчик перед сном. Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом; правильно сидеть за столом

Развитие речи	<p><b>Звуковая культура речи.</b></p> <p>Развивать голосовой аппарат, делать артикуляционную гимнастику с учетом темпа речи, высоты и силы голоса, акцентируя внимание на четком произношении звуков, слов и фраз. Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания</p> <p>Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), с использованием звукоподражательных слов и простых фраз (из 2-4 слов).</p> <p><b>Словарный запас.</b></p> <p>Обогащать активный словарь детей:</p> <p>существительными, обозначающими названия мебели, транспортных средств.</p> <p>глаголами обозначающими действия, характеризующие отношения людей (обнимать, помогать) и их настроение (радоваться, смеяться, обижаться); противоположные по значению (открывать - закрывать, надевать - снимать, брать - отдать),</p> <p>прилагательными, обозначающими цвет, объем, форму, вкус предметов.</p> <p>Приобщать к национальным традициям казахского народа: знакомить детей с колыбелью, прививать детям привычку слушать колыбельные ежедневно перед сном, через игру в куклы и пропевая ей колыбельные песни. Выражать любовь взрослых к детям всей группы.</p> <p>Способствовать самостоятельному использованию освоенных слов в устной речи детей.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b></p> <p>Обучать умению употреблять формы множественного числа существительных, правильного употребления существительных во множественном числе, согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; составлять словосочетания с учетом правильного произношения слов, правильного употребления</p>
---------------	---

	<p>Обучать умению согласовывать прилагательное с существительным и глаголом в форме прошедшего времени</p> <p><b>Связная речь.</b></p> <p>Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе педагога, приучать задавать вопросы: "Кто (что) это?", "Что делает?". Понимать речь взрослых, слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простые (Кто? Что? Что делает?) и более сложные вопросы (Кто принес? Что принес? Кому принес?), выражать свое мнение.</p> <p>Предлагать обыгрывать действия (жесты) персонажей. Рассказывать детям содержание простых сюжетных картинок.</p>
Художественная литература	<p>Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом.</p> <p>Обучать умению слушать народные сказки и песни, приобщать детей к колыбельным песням.</p> <p>Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности,</p> <p>обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.</p> <p>Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога.</p>
Сенсорика	Формировать навыки использования предметов, выполнять задания, опираясь на словесную инструкцию и образец; развивать координацию движений, мелкой моторики рук, сенсомоторных пространственных координаций "глаза – руки".

		<p>Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по величине, форме, цвету</p> <p>Соотносить и отбирать геометрические формы по основным цветам, различной величины по более сходным свойствам.</p> <p>Сравнивать разнородные предметы по цвету, форме, величине.</p> <p>Различать количество предметов (один-много)</p> <p>Учить называть предметы разных размеров, осуществляя выбор в зависимости от 3-4-х возможных заданных сенсорных свойств.</p> <p>Дать возможность самостоятельно исследовать и сравнивать предметы по цвету, объему, форме.</p>
	Конструирование	<p>Продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом.</p> <p>Сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>Использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабы построек (маленькие машинки для маленьких гаражей).</p> <p>Приобщать к конструированию со сверстниками, играть с ними.</p> <p>Закреплять элементарные навыки конструирования: ставить сверху, рядом.</p> <p>Называть возведенные простые конструкции, аккуратно складывать строительные детали в коробку.</p>
	Ознакомление	<b>Ребенок, его семья, дом.</b>

окружающим миром	<p>Образ "Я". Откликаться на свое имя, узнавать себя в зеркале и на фотографиях. узнавать свой дом</p> <p>Способствовать формированию личности ребенка, уважительно относиться к его интересам, потребностям, желаниям, возможностям, формировать уверенность в том, что взрослые любят его так же, как и других детей.</p> <p><b>Предметный мир.</b></p> <p>Называть предметы и действия с ними, узнавать их на картинках.</p> <p>Упражняться в выполнении предметно-ориентированных действий (рассматривание, касание, вращение, открывание), конкретных действий для конкретного объекта (катание мяча, толкание машины, раскладывание куклы, сборка и разборка пирамиды, установка одного кубика на другой).</p> <p>Действовать с предметами одновременно двумя руками. Использовать отобразительные предметно-игровые действия, отражающие фрагменты жизненных ситуаций, доступных наблюдению и пониманию ребенка.</p> <p><b>Транспорт.</b></p> <p>Формировать первоначальные представления о транспорте, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p><b>Приобщение к труду.</b></p> <p>Воспитывать интерес к труду взрослых. Обучать умению узнавать и называть некоторые виды трудовой деятельности (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца). Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Привлекать внимание детей к тому, как взрослые выполняют действия. Поддерживать желание помогать взрослым.</p> <p><b>Нравственное воспитание.</b></p>
------------------	--

Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, почувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности.

Учить умению играть вместе, дружно с другими детьми, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам.

Формировать элементарные представления о том, что "правильно" или "неправильно", "хорошо" или "плохо".

Формировать навыки внимательного отношения к родителям.

### **Мир природы.**

Формировать интерес детей к природе и явлениям природы.

Проявлять интерес к явлениям природы. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе: дождь, ветер, наблюдать за характерными для сезона явлениями.

Знакомить детей с дикими животными (медведь, волк, заяц), различать их и называть характерные особенности. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.

Наблюдать за домашними птицами (курица, гусь, утка) и птицами, прилетающими во двор (воробы, голуби, вороны)

Формировать представления о неживой природе (вода, песок, камень, ) и действий с ними (лить воду, сыпать песок, строить из песка, , укладывать камни), играть с ними и экспериментировать.

Знакомить с понятиями "правильно", "неправильно", "опасно", с правилами безопасного поведения на прогулке и во время игры с водой, песком (не пить грязную воду, не

		<p>разбрасывать песок, не раскидывать камни), проявлять любовь и заботу о растениях и животных.</p> <p>Знакомить с правилами безопасного поведения на прогулке и во время игры с водой и песком.</p>
	Рисование	<p>Продолжать обучать умению проводить мазки, прямые линии, волнообразные и замкнутые округлые линии, ритмично повторяя эти движения (дождь, дорожка, дым), располагать изображение по всей поверхности листа</p> <p>Рисовать нетрадиционными техниками.</p> <p>Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка.</p> <p>Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу.</p> <p>Прививать интерес к совместной деятельности со взрослыми, обучать умению дополнять рисунок, нарисованный взрослыми.</p>
	Лепка	<p>Обучать умению использовать простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин).</p> <p>Формировать технические навыки лепки предметов простой и более сложной формы: при лепке чашки, мисочки, тарелки, углублять пальцем на поверхности формы, лепить украшения для куклы (браслет, кольцо, ручные часы).</p> <p>Обучать умению использовать материалы для лепки, протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.</p>
	Аппликация	<p>Развивать интерес к аппликации. Формировать представления о свойствах материалов (бумага), обучать элементарным приемам их использования (сминать, рвать, складывать) и выполнения аппликационных работ (без наклеивания).</p>

		<p>Обучать умению выкладывать изображения на фланелеграфе (линии, квадраты), на листе бумаги, составлять изображения конструктивным способом (из отдельных частей), совместно со взрослыми подбирать цвета (контрастные цвета).</p> <p>Размещать на фланелеграфе геометрические фигуры цветов, казахского национального орнамента.</p>
	Музыка	<p><b>Слушание музыки:</b></p> <p>Формировать интерес к слушанию музыки, развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее, различать особенности звучания. Обучать умению различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы).</p> <p>Обучать умению различать высокое и низкое звучание колокольчиков, фортепиано</p> <p>Прививать интерес к музыкальным пьесам, формировать навыки запоминания музыки и узнавания персонажей пьес.</p> <p>Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (асатаяк, сырнай).</p> <p>Формировать навыки понимания смысла песни и обучать умению распознавать эти мелодии.</p> <p>Слушать знакомые мелодии на разных музыкальных инструментах, распознавать эти мелодии.</p> <p><b>Пение:</b></p> <p>Формировать интерес к пению, подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога, петь совместно со взрослым, подражать протяжному звучанию.</p> <p>Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под интонацию голоса взрослого</p> <p>Обучать умению петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии.</p>

